



I.P.S.E.O.A.
Karol Wojtyła Castrovillari



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI DELL'ENOGASTRONOMIA E DELL'OSPITALITA' ALBERGHIERA

C.da Vallina – 87012 Castrovillari Tel. 0981/489171 – Fax 0981/489195

Codice Fiscale : 83002080782 – Codice meccanografico : CSRH010004 www.ipssarcastrovillari.gov.it

- Email: csr010004@istruzione.it

Pec: csr010004@pec.istruzione.it

SCHEMA PRESENTAZIONE PROGETTO/INIZIATIVA

Sezione 1 – Descrittiva

•Denominazione Progetto

60° edizione del Carnevale di Castrovillari-Festival Internazionale del Folklore (titolo da definire in itinere)

1.2 Responsabile Progetto

Prof.ssa Gioia Elisabetta

1.3 Motivazione dell'idea progettuale

Il Carnevale del Pollino, festa ormai consolidata da tempo nel nostro paese, costituisce un momento particolarmente atteso per la popolazione locale, ancor di più quest'anno poiché ci si prepara per l'avvenimento più importante, la 60° edizione. Il progetto vuole rendere partecipi gli alunni della scuola di questo grande evento, con l'intento di sviluppare e valorizzare la creatività espressiva e la socializzazione dei ragazzi mettendole in interazione con le nostre tradizioni, dando loro l'opportunità di conoscere usi e costumi di questa realtà locale, partecipando alle varie attività proposte dalla manifestazione.

Si vuole puntare sul modo di esprimersi e di comunicare dei ragazzi per farne un punto di forza che, se opportunamente gestito, può avvicinare gli adulti, spesso troppo lontani dai nativi digitali. Le attività avranno una valenza formativa importantissima poiché in essa confluiranno elementi ludici, cognitivi, affettivi, relazionali che permettono lo sviluppo di abilità e atteggiamenti trasversali rispetto ai vari campi di esperienza, con l'obiettivo di arricchire l'ambiente scolastico rendendolo motivante.

1.4 Obiettivi

Obiettivi e modalità di realizzazione

- Divulgare il progetto per il coinvolgimento degli alunni e per la loro preparazione;
- Curare la coreografia e i balli da effettuare durante la manifestazione;
- Coordinare i docenti coinvolti, ognuno per la loro competenza, nell'organizzazione per la buona riuscita dell'evento.
- Potenziare i rapporti collaborativi con le famiglie nelle iniziative previste dalla manifestazione.

La prima fase dell'attività sarà un primo incontro con il gruppo dei docenti coinvolti per definire il tema, suddividere i compiti e organizzare il lavoro. Successivamente si procederà alla realizzazione dei costumi e di tutto ciò che sarà necessario per poter partecipare ai vari eventi previsti dalla manifestazione.

Obiettivi di Apprendimento (competenze, conoscenze, abilità, atteggiamenti osservabili)

- Conoscere la tradizione carnevalesca;
- Travestirsi e assumere ruoli;
- Collaborare nello svolgimento di attività collettive;
- Vivere da protagonisti un momento di festa cittadina;
- Realizzare manufatti per il Carnevale;
- Rappresentare l'Istituto promuovendo il messaggio didattico e formativo.

Risultati attesi

- Conoscenza e rispetto delle tradizioni locali;
- Motivazione nella partecipazione alle attività;
- Integrazione con il territorio;
- Coesione del gruppo scolastico

Destinatari: Tutti gli alunni del corso diurno e serale che daranno la loro disponibilità alla partecipazione.

Metodologie: Incontri preliminari per condividere l'idea progettuale, momenti di confronto per l'organizzazione della sfilata, lavori di gruppo per la partecipazione all'evento.

Rapporti con: (Enti esterni,Altro)

PRO-LOCO di Castrovillari .

1.4 Durata e pianificazione data e ora

Vista l'importanza dell'evento, il progetto sarà realizzato presumibilmente nel periodo Novembre-Febbraio durante le ore extracurricolari. Si prevedono incontri bisettimanali dalle 14.30 alle 17.00 per verificare lo stato di avanzamento dei lavori e per effettuare le prove per tutto il mese precedente l'evento. Solo durante la settimana antecedente all'evento, se necessario, potrebbero essere utilizzate anche alcune ore curricolari.

1.5 Monitoraggio

Esso avverrà attraverso l'osservazione dell'interesse e del coinvolgimento degli alunni e con la somministrazione di questionari di gradimento.

1.6 Strumenti di verifica , valutazione del progetto e valutazione degli studenti

La partecipazione a tutti i momenti creativi e coreografici previsti, l'attenzione verso l'altro, la capacità di confrontarsi e di accettare la diversità.

1.7 Enti per la Verifica

-.....

La Responsabile del progetto

Prof.ssa Elisabetta Gioia